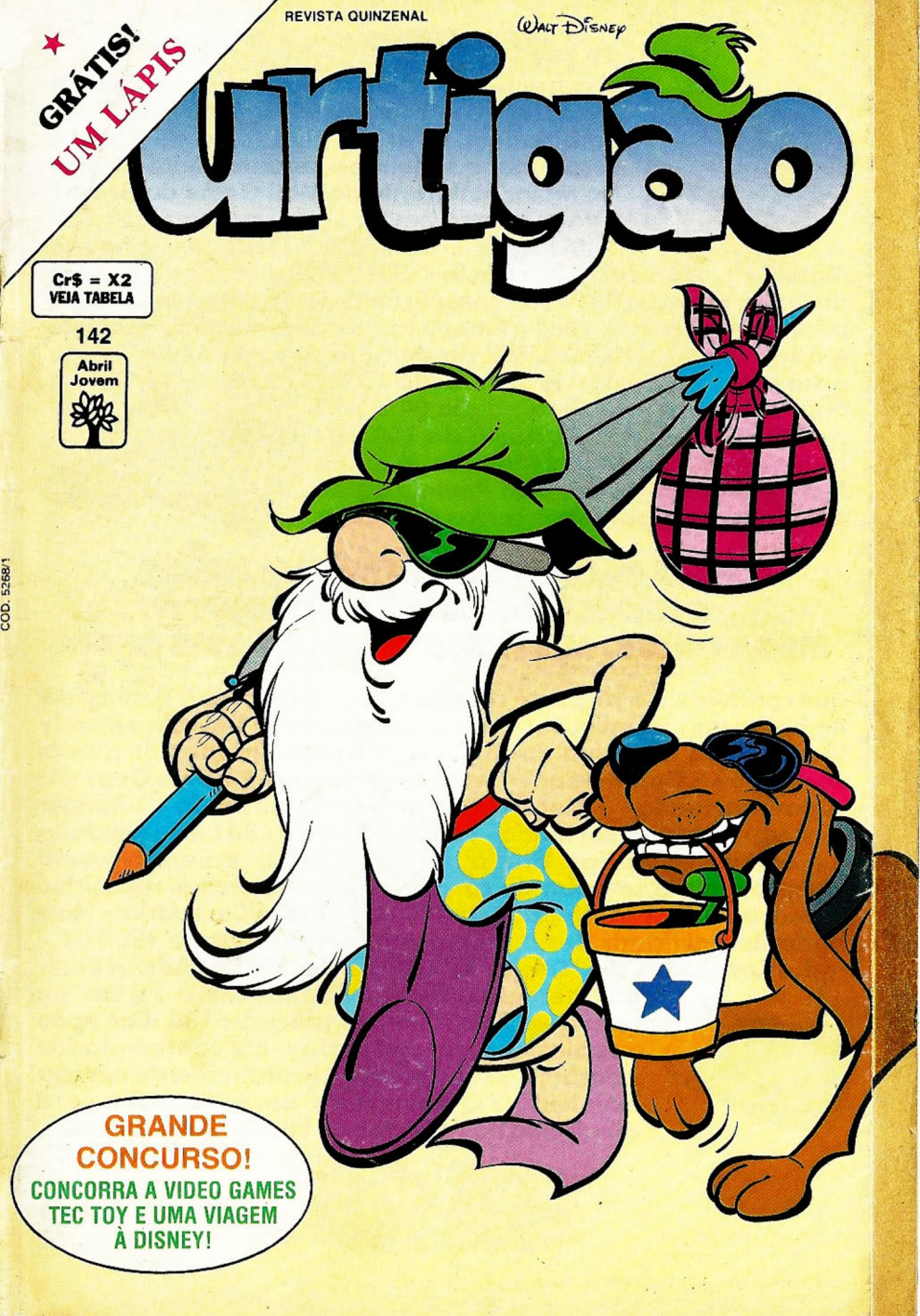
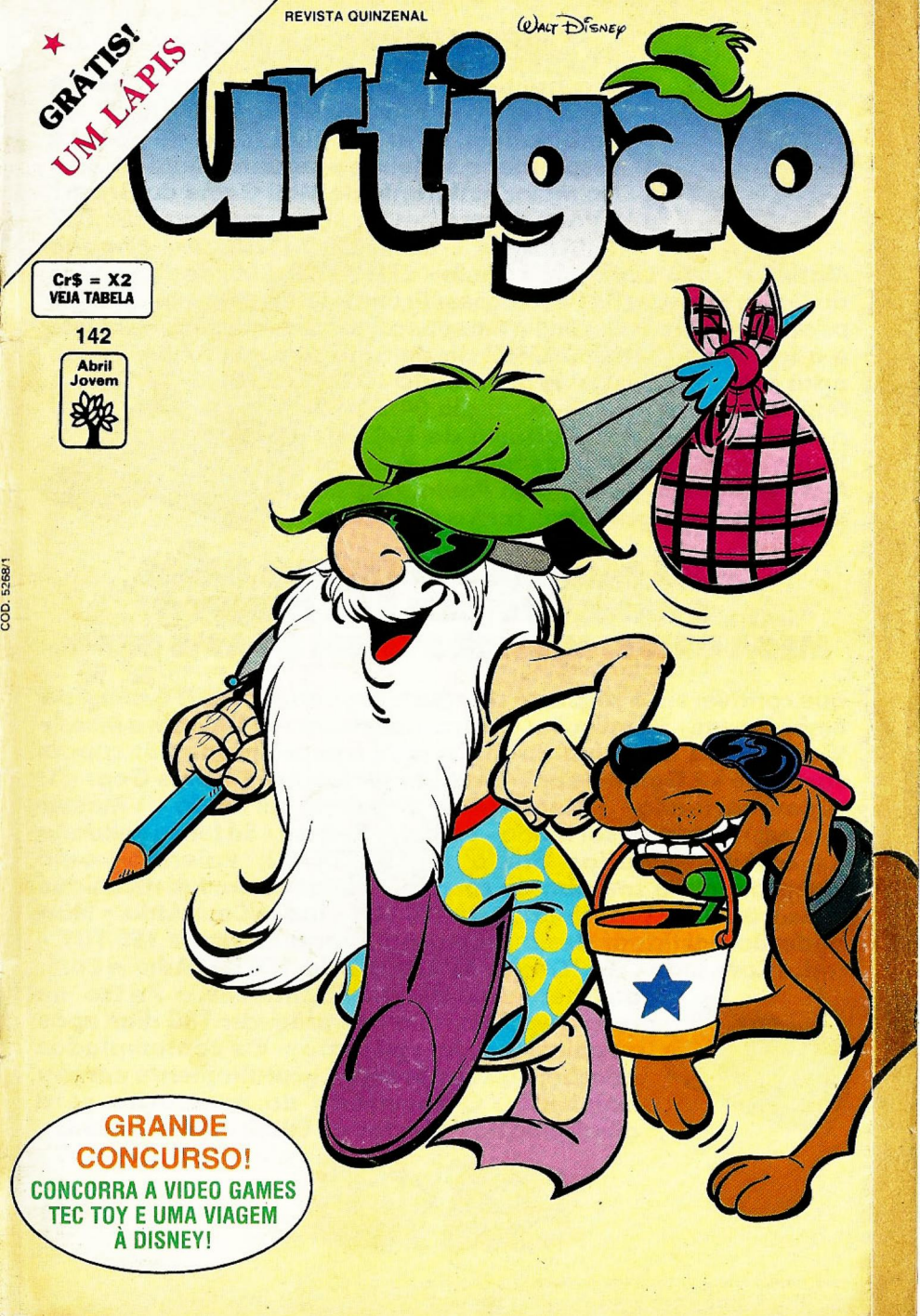
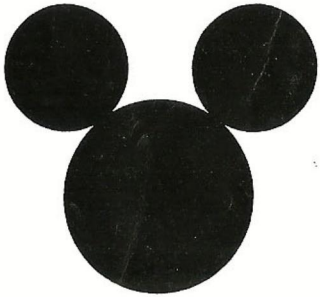

REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY
urtigão
GRÁTIS!
UM LÁPIS
Cr$ = X2
VEJA TABELA
142
Abril Jovem
COD. 5268/1
GRANDE CONCURSO!
CONCORRA A VIDEO GAMES TEC TOY E UMA VIAGEM À DISNEY!


REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY
urtigão
GRÁTIS!
UM LÁPIS
Cr$ = X2
VEJA TABELA
142
Abril Jovem
COD. 5268/1
GRANDE CONCURSO!
CONCORRA A VIDEO GAMES TEC TOY E UMA VIAGEM À DISNEY!

VOCÊ SEMPRE LEVOU
O MINI GAME
PARA TODOS
OS LUGARES.



AGORA É
O MINI GAME
QUE VAI LEVAR
VOCÊ PRA DISNEY.

Abril Jovem

11/02 2,80

São Paulo, outubro de 1992.

Amigo Leitor,

Temos uma novidade muito importante, e em razão da estima e respeito que temos por você, não podíamos deixar de avisá-lo.

A partir de agora, vamos testar uma nova maneira de informá-lo sobre o preço de sua revista preferida da Abril Jovem.

O preço não será mais impresso na capa. Em seu lugar, você vai encontrar um código. Para conferir o preço, basta pedir a tabela ao seu jornaleiro. Na tabela, você vai encontrar todos os códigos e seus respectivos preços.

Como nossas revistas são feitas com antecedência, a decisão sobre o preço impresso nas capas ocorria muito antes das revistas irem para as bancas. Agora, com os códigos, a tabela vai para as bancas junto com as revistas. Isso é uma garantia para você de que o preço escolhido será o mais justo, (o menor possível) diante da inflação que assola o país.

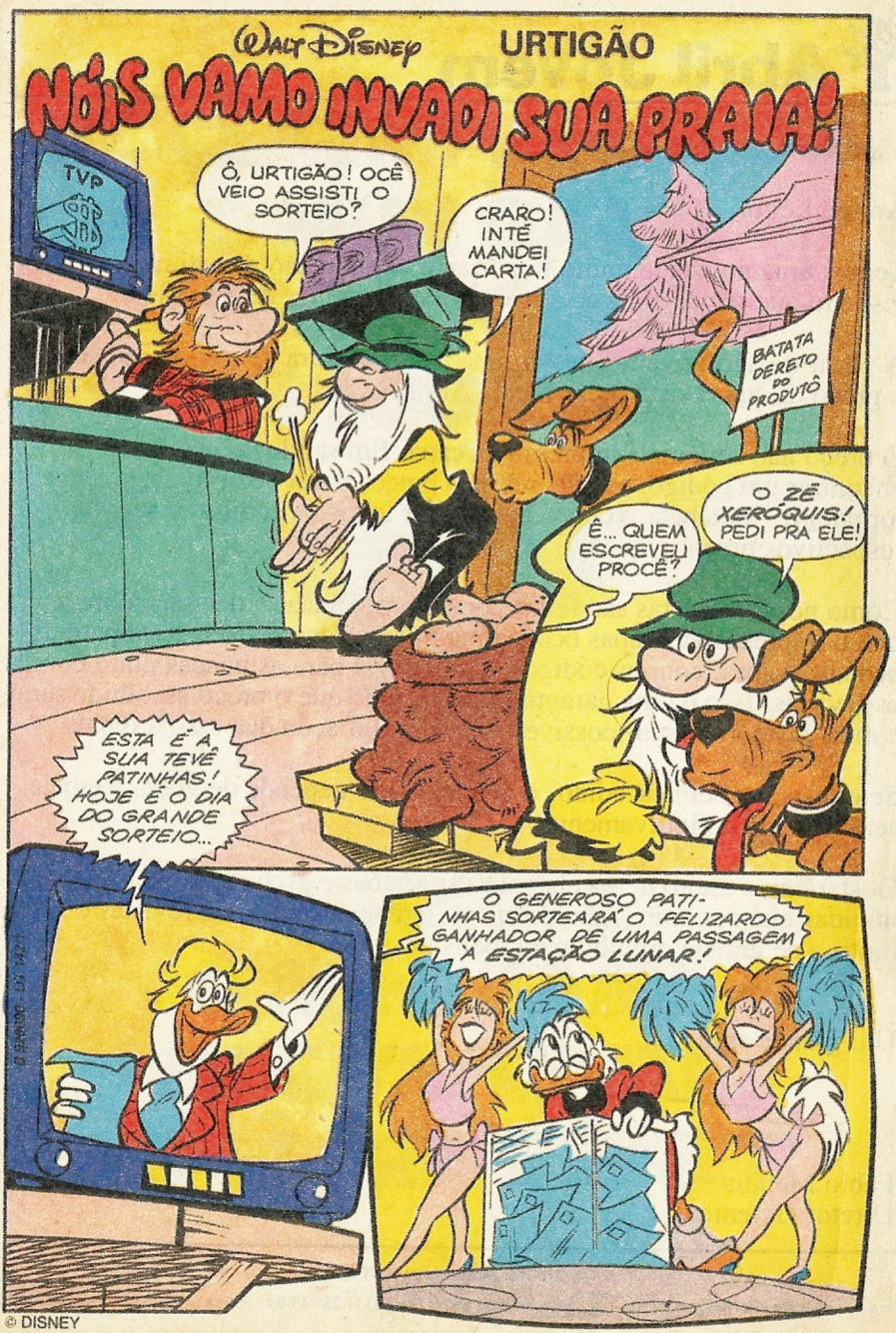
Se o teste for bem sucedido, o que em parte depende de você, a tabela será adotada definitivamente.

Gostaríamos muito de receber suas sugestões e esclarecer quaisquer dúvidas que ocorram. Afinal, sua preferência por nossas revistas é motivo de grande orgulho para todos nós.

Um grande abraço,

Fábio Mendia
Diretor Gerente

Editora Abril Jovem S/A
Rua Bela Cintra, 297/299 - CEP 01415 - São Paulo - SP - Tel: (011) 257-0999 - Telex: 1170522 - Fax: 2315842


Walt Disney
URTIGÃO
NÓIS VAMO INVADI SUA PRAIA!
TVP
Ô, URTIGÃO! OCÊ VEIO ASSISTI O SORTEIO?
CRARO! INTÊ MANDEI CARTA!
BATATA DERETO DO PRODUTÔ
O ZÊ XEROQUIS! PEDI PRA ELE!
Ê... QUEM ESCREVEU PROCÊ?
ESTA É A SUA TEVÊ PATINHAS! HOJE É O DIA DO GRANDE SORTEIO...
O GENEROSO PATINHAS SORTEARÁ O FELIZARDO GANHADOR DE UMA PASSAGEM À ESTAÇÃO LUNAR!

© DISNEY

PLAC!
AAAHH!
GANHEI!
UÉ... COMO OCÊ SABE?
E O VENCEDOR É... URTIGÃO URTIGA, DO BREJO DAS URTIGAS! PARABÉNS!
ETA! NUM SEI DONDE QUE FICA ESSA TAR DE INSTAÇÃO LUNA... MAIS QUE EU VÔ, EU VÔ!
ALGUNS DIAS DEPOIS...
CABO CANAVIAL

QUAC! O URTIGÃO ESTÁ ATRASADO! ASSIM VAMOS TER QUE CANCELAR A MISSÃO!
Z RONC!

MAS O QUE É ISSO?
EU VÔ PRA PRAIA, EU VÔ...

AONDE PENSA QUE VAI COM ESSES ANIMAIS?
ADONDE EU VÔ, ELES VÃO JUNTO! PRONTO!

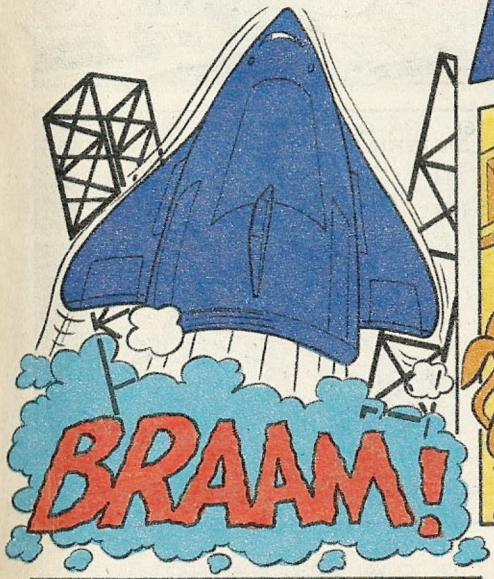
CHEGOU? ÓTIMO! VAMOS EMBARCAR!
VIXE! ANSIM OCÊ NUM VAI FICÁ BRONZEADO!

ESSA NÃO! ELE PENSA QUE VAI PRA PRAIA!
E DAÍ?

TCHAU, MUQUIRANA! VÔ VIAJÁ CO SEU DINHERO! RÊ, RÊ!

BILHÕES DE PESSOAS NESTE PLANETA... E JUSTAMENTE O URTIGÃO FOI SORTEADO!

CÃO, ESSA PRAIA DEVE DE FICÁ BEM LONGE DAQUI, NÉ?
CADÊ OS POSTE?


BRAAM!

TÔ CUM FOME! VAMO PERCURÁ OS ENCAPUZADO PRA SABÊ DA BOIA!
BOA IDÉIA!

ELES TÃO TIRANO O CAPUIS... TÃO, SIM...
NUM QUERO NEM OIÁ!

ETA!
CAIM!
POP!
POP!

PÁRA ESSE TREM QUE EU QUERO DESCÊ!
CALMA! VOCÊ NÃO PODE DESCER!
EU NUM FICO NA MEMA BANHERA CUM OCEIS! CADÊ A SAÍDA?
MAS BEM NA HORA DO JANTAR?
RONC!
?
EI... PRA QUE BIETERIA?
ORDENS DO CHEFE! CINCO MIL POR PESSOA... PORCO E GALINHA TAMBÉM PAGAM!
REFEITÓRIO
RODÍZIO
O QUÊ?!
VAMOS ABRIR UMA EXCEÇÃO PROS SEUS AMIGOS!
O TIO VAI DESCONTAR DO NOSSO SALÁRIO!
VA!!
ÓINC!
ARA!
CÓ!
AU!

PORCO E GALINHA... SE A GENTE SE PERDER, PELO MENOS NÃO VAI FALTAR COMIDA!
CHOMP! CHOMP!

AI! EU SOU VEGETARIANO!
BICA!
BICA!
BICA!
NHOC!

ENQUANTO ISSO...
COMO SERÁ QUE AQUELES PASPALHOS ESTÃO?
CLIC!
COMO VÃO AS COISAS, PENINHA?
O DONALD VIROU VEGETARIANO DE REPENTE!

EU ADORO NABOS, VEJAM... DELÍCIA!
ARGH!
CHOMP! CHOMP!

VOCÊS NÃO COMENTARAM COM O URTIGÃO SOBRE A MISSÃO, ESPERO!
SOBRE O NOVO E MISTERIOSO MINERAL QUE VAMOS TENTAR LOCALIZAR NA LUA?

*JÁ TRADUZIDO.

SEGUNDO O MAPA, A LUNITA PODE ESTAR POR AQUI!
VAMOS TER QUE CAVAR PRA COLHER AMOSTRAS!
Ô, SÔ...

CADÊ A ÁGUA DESSA PRAIA? SÓ TÔ VENO AREIA!
É ISSO AÍ!

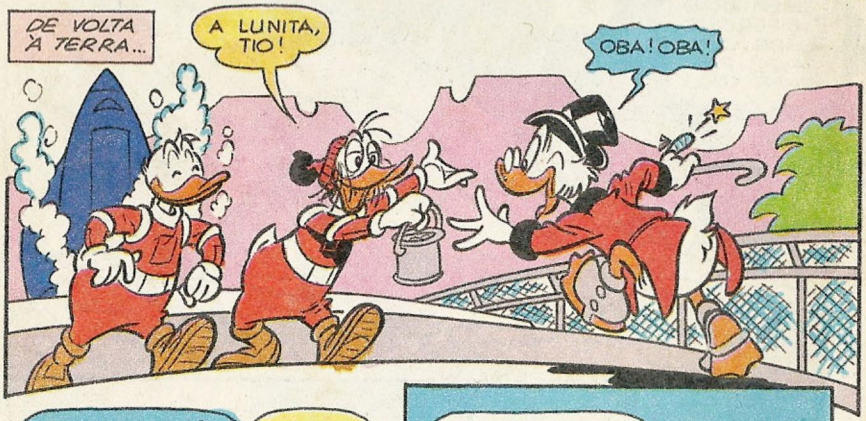
ESSA PRAIA É DIFERENTE... TEMOS QUE CAVAR PRA ACHAR ÁGUA!
IÉ?
QUE LEGAR!
CÓ?

PENINHA, VOCÊ É UM GÊNIO!
QUÉ, QUÉ, QUÉ!
MUITO DEPOIS...
MENINO! QUE TRABAIERA! PRA MIM CHEGA!

OCEIS DOIS AÍ! JOGA A CORDA E VAMO SIMBORA!
?!

PRIMEIRO PONHA NO BALDE OS PEDREGULHOS MAIS ESTRANHOS QUE VOCÊ ACHAR AÍ!
TUMP!

BÃO... ESSES AMARELO SÃO ESQUISITO...
GLUG!


DE VOLTA À TERRA...
A LUNITA, TIO!
OBA! OBA!

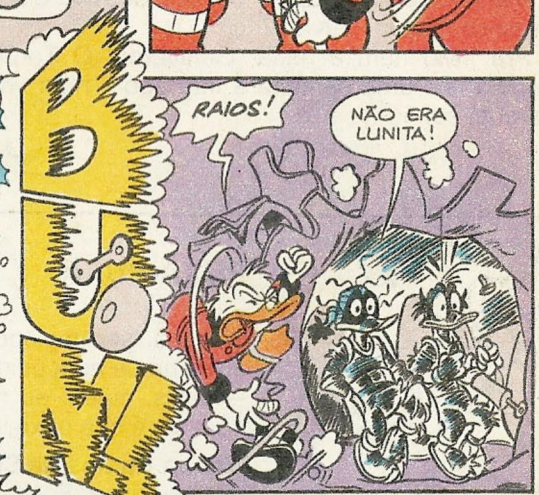
MAS MEUS TÉCNICOS DISSERAM QUE A LUNITA ERA VERMELHA!
BOBAGEM! BOTA FÉ EM NÓS, TIO!

SÓ HÁ UM JEITO DE DESCOBRIR...
?!

A LUNITA É O MAIS POSSANTE COMBUSTÍVEL CONHECIDO! PODE SER UTILIZADA EM SEU ESTADO BRUTO!

AGORA COLOQUEM AQUELE JATO PRA FUNCIONAR!
GLUP!

O QUE VOCÊ ACHA, DONALD?
NÃO SEI... DÊ A PARTIDA!


BOM
RAIOS!
NÃO ERA LUNITA!

QUANDO É QUE O CAUBI VAI PARA' DE AVOA' FEITO DOIDO?
SEI LA'!. ELE TA' ANSIM DESDE QUE VORTÔ DA PRAIA LUNA'!
ROAR!
FIM

RIA COM O Urtigão

O HOME-PEXE

Dois caipiras nadando num rio:
— Marvino, eu sô capais de ficá debaxo d'água uns cinco minuto! Duvida?
— Ara, isso num é nada, Genivardo! O Tonhão merguiô fais uma semana e inté agora num vortô pra tona, sô!

PUXA-PUXA

— Juca, seu moleque levado, quantas veis eu já disse procê num puxá o rabo do gato?
— Mais, mãe... eu num tô puxano, só tô segurano... ele é que puxa, esse tinhoso!

Wilson Ramos de Souza
Maracanaú - CE

ESTUDANTE CAIPIRA

— Intão, meu fio, ocê tá estudano dereitinho?
— Mais ou meno, né, pai?
— Pur quê? Como ocê tá ino nas Matemática?
— Vixe! Nisso aí eu só bóio!
— E nas História?
— Ah, tamém bóio, pai!
— Bão, na natação ocê deve de tá ino bem...
— Bem mar! Inda num sei nem boiá!

Walt Disney

URTIGÃO E FIRMINA

O FANTASMA DO BARBA-AZUL

VÔ É APROVEITÁ PRA MUDÁ AS MOBÍLIA DE LUGÁ! VÔ, SIM!

QUÉ AJUDÁ, CUMÁDI?

HÃ... IH! AGORA QUE EU ALEMBREI... DEXEI FEJÃO NO FOGO! INTÉ!

VIXE! ACHO QUE ESSE ARMÁRIO CRIÔ RAIZ AQUI!
O URTIGÃO NUM VAI GOSTÁ DAS MUDANÇA!

UÉ! UM MONTE DE CHAVE!

PERAÍ! SERÁ QUE ELAS NUM PERTENCERO AO FAMOSO BARBA-AZUR?
COITADA! COMO FALA BESTERA!

NA MANHÃ SEGUINTE...
FIRMINA DO CÉU! É VREDADE QUE OCÊ ENCONTRÔ AS TAR CHAVE?
QUEREMO VÊ!
DÁ FRIO NA BARRIGA SÓ DE OIÁ!
O MARVADO DO BARBA-AZUR PRENDIA AS MULÉ E ESCONDIA AS CHAVE PRA SEMPRE!
CRUIS-CREDO!
BEM QUE ELE PODIA APARECÊ E TRANCÁ ESSAS TAGARELA!
PUR QUE OCÊ NUM MOSTRA ELAS NO SALÃO COMUNITÁRIO?
SÓ DESPOIS QUE O LIRTIGÃO VORTÁ!
VIXE! VAMO EMBORA ANTES DAQUELE RABUGENTO CHEGÁ!

E À TARDINHA...
ÓIA QUEM VEM LÁ, SEU PREGUIÇOSO!
EITA! DEU ARREPIO NA CASA? TÁ TUDO FORA DO LUGAR!
GOSTÔ DA ARRUMAÇÃO NOVA? RI, RI!
QUE HISTÓRIA É ESSA?
EU QUE MUDEI AS COISA PUR AQUI!
E QUEM DEU ORDE, SUA INTROMETIDA?
É SÓ EU SAÍ E ELA INVENTA MODA!
EPA! VAI SOBRA' PRA MIM!
TCHAPF!
GRUNF!
AGORA É QUE VEM TERREMOTO, QUE VÊ?

HÃ?! CADÊ O MEU QUARTO?
É ESSE MEMO!

SÓ MUDEI O SEU ARMÁRIO DE LUGÁ E ENFEITEI CUM FRÔ!

FORA, SUA CHINELA DE BRUXA!
É ISSO AÍ, URTIGÃO, DÁ UMA DURA!

ARA... INTÉ QUE FICÔ MIÓ ANSIM!
GARANTO QUE TÁ GOSTANO, MAIS NUM DÁ O BRAÇO A TORCÊ!

TAMÉM NUM VÔ CONTÁ O QUE ACHEI NO MEIO DA POERADA!

E AGORA? O QUE SERÁ?!

CÃO, FALA PRA ELA QUE EU TRUXE UMA LEMBRANÇA!

SÓ QUE VAI TÊ QUE MOSTRÁ PRA MIM O QUE ACHÔ, ENTENDEU?

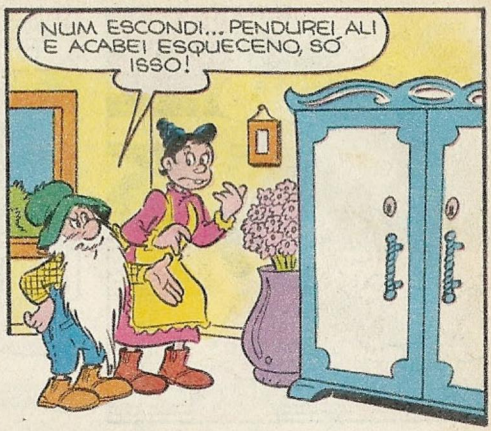
NEM ACREDITO QUE GANHEI UM PRESENTE!
TÔ ESPERANO...

ÓIA AQUI! ACHEI ATRAIS DO SEU ARMÁRIO... AS CHAVE DO *BARBA-AZUR!*

DESDE QUIANDO MINHA BARBA MUDÔ DE CÔ?
ELA PERCISA DE OCRUS!

O QUÊ?! ESSAS CHAVE SÃO SUA?
CRARO, SUA BISBIOTERA!

INTÃO, PUR QUE OCÊ ESCONDEU ELAS NO PREGUINHO?


NUM ESCONDI... PENDUREI ALI E ACABEI ESQUECENO, SÓ ISSO!

ATRAIS DO ARMÁRIO? QUE IDÉIA DE JERICO, SÔ!

CUMÁDI! ÔÔÔ, CUMÁDI!

JÁ VAI!
QUIEM SERÁ?

VIEMO VÊ AS TAR CHAVE DO BARBA-AZUR!
AI, TÔ INTÉ ARREPIADA!

ARA, ARA! ERA SÓ O QUE FARTAVA...

ANDA LOGO, FIRMINA! MOSTRA PRÁ GENTE!
CARMA! É QUE...

NA VREDADE, AQUELAS CHAVE...

BUUUUU! O FANTASMA BARBA-AZUR!
GRUP!

IAU! SOCORRO!

QUE CORRIDÃO, HEIN? VÔ LAVÁ MINHA BARBA CUM ANIR MAIS VEIS! RI, RI, RI!
fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se a sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICA E ÁUDIO
TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1º GRAU	VIOLÃO	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	FOTOGRAFIA
SUPLETIVO DE 2º GRAU	AGROPECUÁRIA	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	MESTRE DE OBRAS (edificações)	CONTABILIDADE PRÁTICA
ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	MECANICA GERAL
ELETRÔNICA DIGITAL	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	INGLÊS	MECÂNICA DE MOTO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TORNEIRO MECÂNICO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO			
TÉCNICAS DE VENDAS	INFORMÁTICA			
BELEZA DA MULHER	ELETRICIDADE			

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL A SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S.301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. André Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s.208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO YO-142
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

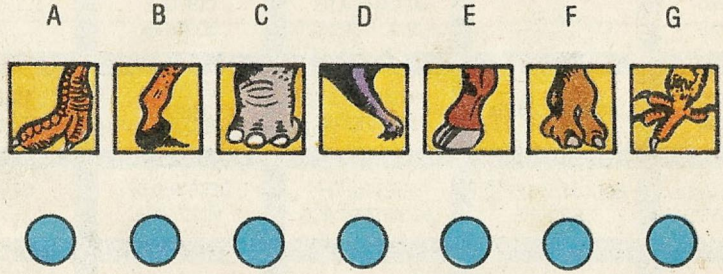
_____

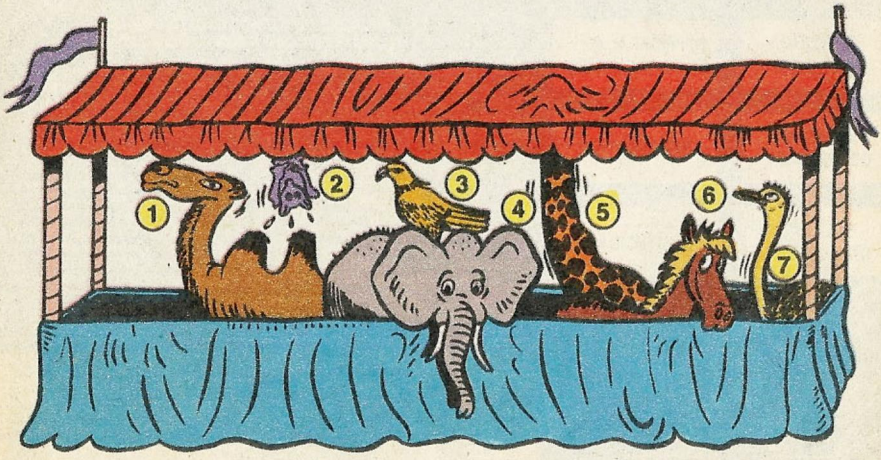
NOME _____
RUA _____ Nº _____
CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____
CIDADE _____ ESTADO _____

BRINQUE COM O Urtigão

OS PÉ DOS ANIMAR

Numere as patas de acordo
com os animais a que elas pertencem.





Resp.: 1-F, 2-D, 3-G, 4-C, 5-B, 6-E, 7-A.

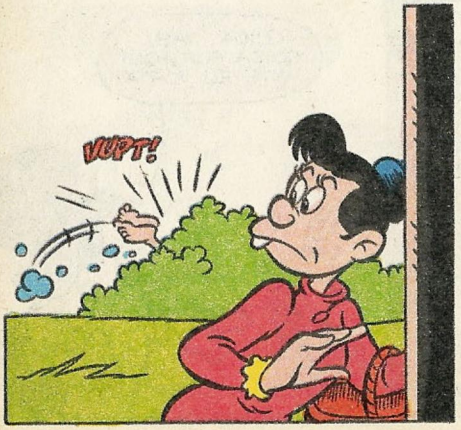
Walt Disney

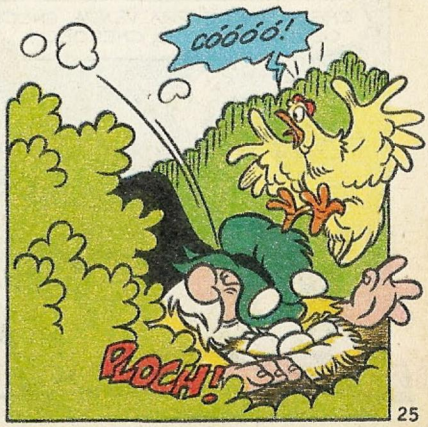
URTIGÃO E FIRMINA

Os Bodes também amam

IIIH! A FIRMINA ANDA MUITO ESQUISITONA! O QUE SERÁ QUE ELA TÁ APRONTANO?

B 920087 - UT 142/3





PEGA ELE, DADIVARDA! RI, RI!

AH, MEU FIER CÃO... ARGUÉM NESSE SÍTIO VAI FICA' DO MEU LADO!

EPA! CAI FORA, SEU PAPA-OVO!

CHEGA! VÔ É PRA VENDA ENCONTRA' OS CUMPA'DI... Ô, CHEROSO!

CUIDA DAS COISA PUR AQUI INTÉ EU VORTA!

IURRULUU!

NOSSA! OCÊ FAIS TRUQUE QUE NEM NAS HISTÓRIA EM QUADRINHO!
MAU DIA PRA VOCÊ, QUERI-DINHA!

TRUXE BOLO DE FUBÁ MAIS CUSCUIS!
AHNN... EU PREFERIA UNS CROQUETES DE MORCEGO!

BLARGH!
OH! SOU UMA GRANDE INGRATA, NÃO É MESMO?

ARA... PUR QUÊ? SÓ TÔ DANO UMA AJUDA-ZINHA PROCÊ!

OBRIGADINHA! NÃO SABIA MAIS ONDE ME ESCONDER DA MAGA!

NÃO AGÜENTO AQUELA MANIA DELA DE FICAR ATRÁS DA MOEDINHA DO PATINHAS!
SÓ TÔ PREOCUPADA CUMA COISA...

O URTIGÃO DEVE DE TÊ DEXADO ARGUM ESPIÃO VIGIANO EU...

NÃO SEJA POR ISSO... EU ME DISFARÇO NUM PASSE DE MÁGICA!

QUE TAL...
VAI DEPENDÊ...

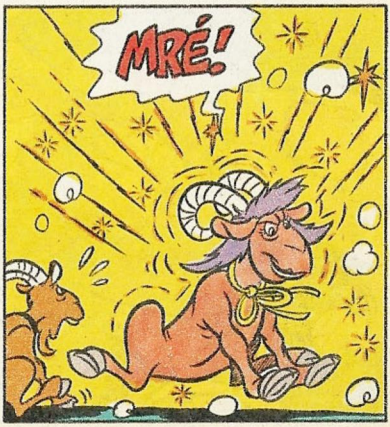
...DO BICHO QUE O URTIGÃO ESCOIEU PRA ESPIONA'!
EPA! VAI NAMORAR UMA VASSOURA PIAÇABA, SEU CATINGUENTO!

ESSA NÃO!
DIACHO!
CRAÁ!

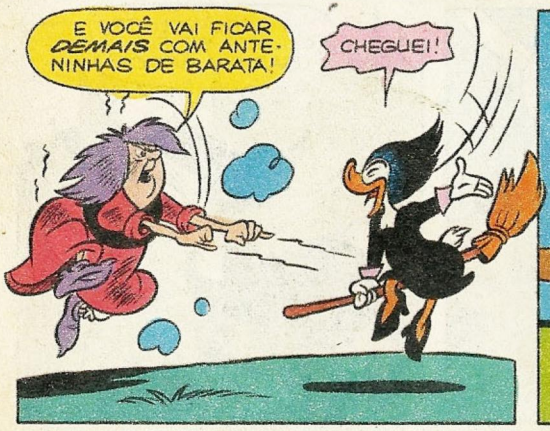
ENQUANTO ISSO...
MEUS PODERES ME DIZEM QUE A MIN ANDA POR ESTE BREJO...

MAS SÓ VOU TER CERTEZA SE ELA USAR SUA MÁGICA!

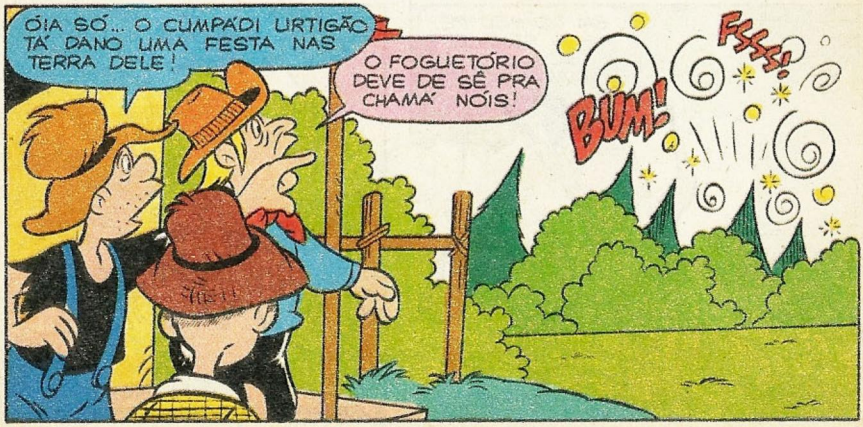
SAI DO MEU PÉ, SENÃO...

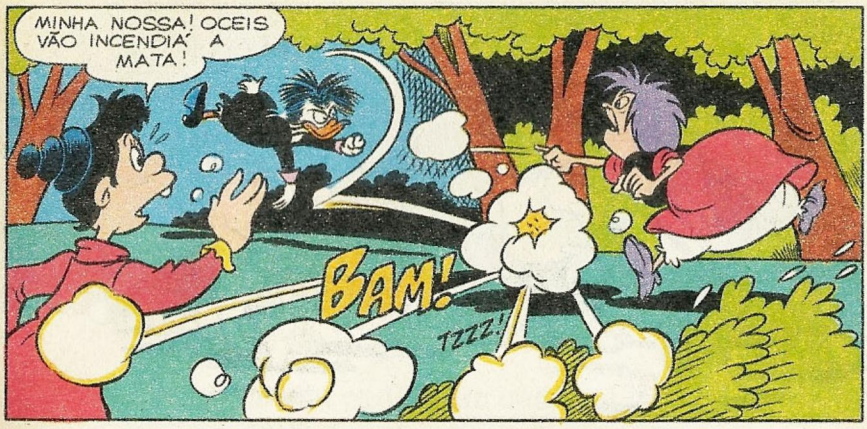

MRÉ!

LAAUU!
VOCÊ FICA MELHOR COM ESSES CHIFRES, MINZINHA!
MÉÉÉ!


E VOCÊ VAI FICAR DEMAIS COM ANTENINHAS DE BARATA!
CHEGUEI!

EPA! PARECE QUE O CHEROSO DESISTIU DO NAMORO!


ÓIA SÓ... O CUMPÁDI URTIGÃO TÁ DANO UMA FESTA NAS TERRA DELE!
O FOGUETÓRIO DEVE DE SÊ PRA CHAMÁ NÓIS!
BÚM!
FSSS!


MINHA NOSSA! OCEIS VÃO INCENDIÁ A MATA!
BAM!
TZZZ!

TÁ AQUI MINHA CONTRIBUIÇÃO PRO ARRAIÁ, CUMÁDI!
COMÉ QUE É?

MAIS ÓIA QUE ISSO VEIO BEM A CAIÁ, SÔ!

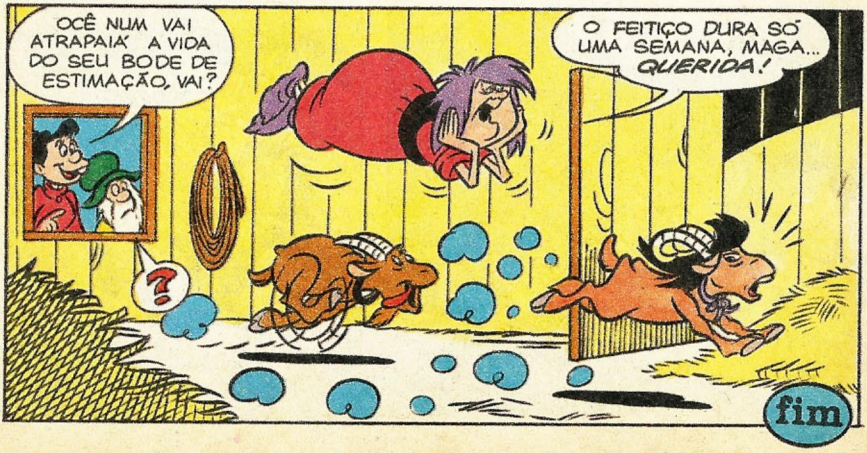
VAMO VÊ SE TÔ BOA DE MIRA!

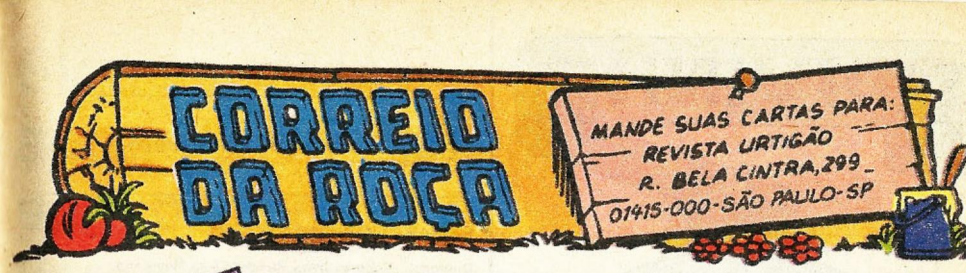
CATAPOU! POU! POU!
SOCORRO!

MAIS TARDE...
MUITO BUNITO, URTIGÃO! FAIS UM RASTA-PÉ E NUM CHAMA A GENTE!

QUE CONVERSA É ESSA?
CARMA! VEM CUMIGO QUE EU EXPRICO!

NOSSA! TEM UMA MURTIDÃO DANÇANO AÍ DRENTO?
QUE NADA! É SÓ UM CASAR...
VRRR!


OCÊ NUM VAI ATRAPAIA' A VIDA DO SEU BODE DE ESTIMAÇÃO, VAI?
?
O FEITIÇO DURA SÓ UMA SEMANA, MAGA... QUERIDA!
fim



RESULTADO

BRINQUE COM DISNEY

Oceis tamém participaro dessa promoção? Bastava inventá uma história cum as figurinha que vinha de brinde na revista e mandá pra Redação Disney. A mió ia sê pubricada. Intão, agora oceis vão curti a história vencedora!

UM É POUCO, DOIS É DEMAIS!

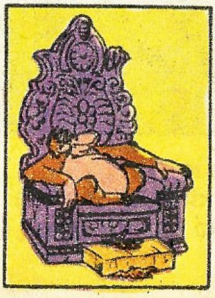
"Era uma vez um elefante que gostava de comprar coisas na joalheria do macaco, e foi às compras. Aí ele comprou um relógio, mas o macaco errou o troco e deu quinhentos cruzeiros a mais. O elefante foi embora. No dia seguinte, ele voltou para comprar um colar e o macaco lhe deu quinhentos cruzeiros a menos.

O elefante reclamou:

— Você me deu quinhentos a menos!

— É... mas ontem você veio aqui e eu te dei quinhentos a mais!

— Não quero nem saber — declarou o elefante. Um erro, eu perdôo... dois, não!"



Maele Luglio
São Paulo - SP

ADIVINHA

É MAIS VAIDOSA DO QUE O PAVÃO E NUM QUERO ENCONTRÁ UMA, NÃO! QUEM É?

Da leitora:
Andréa Leuenroth
São Paulo - SP

Resp.: A onça-pintada! Eu, hein? É bunita e braba demais!

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Peracio, Ivone A. Tonetto, Suiang G. de Oliveira
Revisores: Daiva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely, Rogério Soud
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorista: Miriam Cler C. Vieira
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º 1996. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão / Tio Patinhas / Disney Especial / Disney Especial Reedição). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Novembro/92 - n.º142. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Siga as setas e aprenda a fazer lápis sem prejudicar a floresta e os bichos.

1. No comecinho estão as cascas das árvores que vão ser utilizadas como terra nos viveiros. Neles são plantadas e tratadas as sementes do Pinus caribaea, a árvore da qual se extrai a madeira para fazer lápis.
2. No outro desenho, a semente já virou muda.
3. A seguir, ela já é uma árvore.
4. Olha agora ela sendo colhida para fazer lápis.
5. Mal colheu a árvore, a Faber-Castell já planta outra mudinha no lugar. É o que se chama de reflorestamento.
6. Tudo é aproveitado na árvore. Nem os galhos, nem as cascas se perdem. Os galhos são utilizados como lenha e as cascas como terra nos viveiros.
7. As toras são desdobradas em pranchas, que viram tabuinhas de lápis.
8. A seguir as tabuinhas passam para a secagem.
9. Agora elas viram um sanduíche, onde é colocado o grafite.
10. Algumas etapas de produção e acabamento e está pronto o lápis de madeira reflorestada Faber-Castell.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

Uma câmara de verdade por preço de brinquedo!

Na hora do seu presente de Natal, peça as novas **Câmaras Kodak Minnie e Mickey.** São coloridas, fáceis de usar e ainda tem um brinde-surpresa exclusivo.
Aproveite: porque Natal só tem uma vez no ano. E o preço desta câmara de verdade é mesmo uma brincadeira.

À
KODAK BRASILEIRA COM. IND. LTDA.
CENTRO DE INFORMAÇÃO AO CONSUMIDOR
Rua George Eastman, 213 - Morumbi
05690-900 - São Paulo - SP
Envie-me, GRÁTIS, um Brinde-Surpresa

©DISNEY

Kodak

Nome: _____ Tel. ( ) _____

Endereço: _____ CEP _____

Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____

Data de Nascimento: _____

Uma câmara de verdade por preço de brinquedo!

Na hora do seu presente de Natal, peça as novas **Câmaras Kodak Minnie e Mickey.** São coloridas, fáceis de usar e ainda tem um brinde-surpresa exclusivo.
Aproveite: porque Natal só tem uma vez no ano. E o preço desta câmara de verdade é mesmo uma brincadeira.

À
KODAK BRASILEIRA COM. IND. LTDA.
CENTRO DE INFORMAÇÃO AO CONSUMIDOR
Rua George Eastman, 213 - Morumbi
05690-900 - São Paulo - SP
Envie-me, GRÁTIS, um Brinde-Surpresa

©DISNEY

Kodak

Nome: _____ Tel. ( ) _____

Endereço: _____ CEP _____

Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____

Data de Nascimento: _____